





DOCUMENTO INFORMATIVO DEL PROYECTO

"ACERCANDO PAISAJES: DE LAS SENDAS TRADICIONALES A LOS ITINERARIOS SOCIOAMBIENTALES", CÁRCHELES

(Proyecto de puesta en valor del paisaje y de los elementos etnográficos de Cárcheles)

Promotor:



Ayuntamiento de Cárcheles

Colabora:



Fundación Biodiversidad





I. PRESENTACIÓN

I.1. Breve resumen del proyecto

El proyecto consiste en la identificación y recuperación de una serie de sendas tradicionales (antiguos caminos de herradura), que actualmente se están perdiendo. Los valores de estas sendas son los paisajes y los bienes de carácter etnográfico por los que transcurren y el papel histórico y cultural que han desempeñado estos caminos.

El proyecto se centra en una doble actuación:

- ✓ Puesta en valor del papel histórico y cultural que han jugado los caminos, divulgando los valores ambientales de los paisajes autóctonos (olivares, bosquetes de encinas, matorral mediterráneo) y transmitiendo los valores de ciertos elementos etnográficos existentes en el término (fortificación árabe, antiguo asentamiento romano, convento, ermitas, fuentes) como estrategia para la preservación del patrimonio.
- ✓ Vincular a la población en el propio diseño de los itinerarios y en la elaboración de los contenidos de los materiales didácticos y divulgativos (paneles, trípticos, guías) a través de técnicas de participación ciudadana, lo que favorecería el sentimiento de pertenencia del patrimonio como mecanismo para su conservación.

Para el desarrollo del proyecto, el Ayuntamiento de Cárcheles cuenta con la colaboración de la **Fundación Biodiversidad**, ayuda de ámbito estatal que fue concedida en régimen de concurrencia competitiva mediante la *convocatoria 2008-bis*.





I. PRESENTACIÓN

I.2. ¿Qué es la Fundación Biodiversidad?

- ✓ La Fundación Biodiversidad es una organización de naturaleza fundacional, sin ánimo de lucro, cuya actividad se desarrolla en el ámbito de la conservación, estudio y uso sostenible de la biodiversidad, así como la cooperación internacional al desarrollo.
- ✓ Sus miembros permanentes del Patronato provienen del: Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Medio Marino; Agencia Española de Cooperación Internacional; Organismo Autónomo de Parques Nacionales.
- <u>✓ Misión:</u> constituirse en entidad de referencia, tanto en España como internacionalmente, en materia de conservación y recuperación de la biodiversidad, apoyando las políticas del Ministerio de Medio Ambiente. Con su actividad busca aportar valor al desarrollo sostenible y a la sociedad en general.
- ✓ Entre otras <u>funciones</u>, para el adecuado desarrollo de su misión, está la de "Promoción de convenios y realización de convocatorias de ayudas dirigidos a organizaciones, instituciones universitarias y científicas, asociaciones, sindicatos, entidades privadas y públicas, y cualquier otro actor relevante para la consecución de los objetivos de la Fundación y de acuerdo con las líneas estratégicas aprobadas" que es donde se enmarca nuestro proyecto.
- √ Más información: www.fundacion-biodiversidad.org





I. PRESENTACIÓN

I.3. Procedimiento concesión de ayuda

Convocatoria ayudas Fundación Biodiversidad para la realización de actividades medioambientales:

- ✓ Régimen concurrencia competitiva.
- ✓ Dotación máxima global de la convocatoria: 800.000€
- ✓ Proyectos subvencionables de las siguientes temáticas:
 - A) Custodia del Territorio.
 - B) Centro de recuperación de especies y núcleos zoológicos.
 - C) Jardines botánicos y bancos de germoplasma.
 - D) Restauración del paisaje y de sus elementos etnográficos.
- ✓ Plazo presentación convocatorias: 15 octubre 2008.
- ✓ Importe máximo ayuda: 25.000€, sin superar el 70% del total del presupuesto del proyecto.

Resolución de la convocatoria:

- ✓ Concesión de ayuda de 25.000 € (100% de lo solicitado) al Ayuntamiento de Cárcheles para el desarrollo del proyecto "Acercando paisajes: de las sendas tradicionales a los itinerarios sociombientales, Cárcheles (Jaén)".
- ✓ BOE: 5 enero de 2009 (número 4).
- ✓ Proyectos presentados: 176
- ✓ Proyectos seleccionados: 35. De éstos, sólo 4 se desarrollan en Andalucía y éste es el único de la provincia de Jaén.





II. OBJETIVOS

- A. Identificación, catalogación y recuperación de una serie de sendas tradicionales desde una visión integradora.
- B. Puesta en valor del paisaje y de los elementos etnográficos de Cárcheles (entendiendo por éste la suma de aquellos bienes materiales e inmateriales que caracterizan el acervo cultural de una sociedad y que han sido desarrollados colectivamente a través de la transmisión de conocimientos, prácticas, creencias y cualesquiera otras expresiones consuetudinarias).
- C. Incremento de la participación ciudadana en el proceso de toma de decisiones sobre políticas públicas municipales.
- D. Puesta a disposición de los ciudadanos de materiales didácticos y realización de acciones divulgativas sobre una realidad que les resulta próxima (los bienes que conforman el patrimonio etnográfico y paisajístico local) y con la que, en consecuencia, les será fácil identificarse e internalizar los valores que justifican la importancia de su conservación.
- E. Conocimiento y divulgación del patrimonio entre la población de Cárcheles como estrategia de conservación del paisaje y sus elementos etnográficos.





III. RESULTADOS PREVISTOS

- 1. Informe de diagnóstico sobre la localización y el estado de conservación de las sendas y otros elementos etnográficos. Selección de cuatro itinerarios socioambientales.
- 2. Estudio de detalle de los itinerarios socioambientales, con trazado e identificación de actuaciones a realizar para la recuperación de las sendas y catalogación de otros elementos etnográficos.
- 3. Conjunto de sendas recuperadas y señalizadas.
- 4. Materiales divulgativos y de sensibilización elaborados y editados.
- 5. Acciones divulgativas y de sensibilización desarrolladas.





IV. METODOLOGÍA

Participación ciudadana:

- ✓ Información
- ✓ Entrevistas
- ✓ Grupos de trabajo

Educación ambiental:

- ✓ Elementos divulgativos (trípticos, guías, paneles)
- ✓ Unidad didáctica escolar.
- ✓ Itinerarios guiados; jornada divulgativa

Trabajo de campo:

✓ Estudio sobre el terreno

Uso cartografía y nuevas tecnologías (GPS)

Visión integradora: información técnica + visión ciudadana.





V. ACTIVIDADES A DESARROLLAR Y CRONOGRAMA APROXIMADO

ACTIVIDADES -	-2009-								
	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
Planificación y arranque del proyecto									
Recopilación bibliográfica + base datos									
2. Ronda de entrevistas									
3. Salidas de reconocimiento									
4. Contacto con expertos									
5. Catalogación elementos culturales									
6. Grupos de trabajo con ciudadanos									
7. Estudio Técnico Senderos + cartografía									
8. Elab. materiales divulgativos									
9. Obra senderos									
10. Elaboración unidad didáctica escolar									
11. Jornada divulgativa									
12. Prog. Trimestral itinerarios interpretativos									
13. Elaboración memoria final									
ASISTENCIA TÉCNICA CONTINUADA									





VII. EQUIPO DE TRABAJO

Personal	Actividades
Cristóbal Montiel	Dirección + Coordinación
Sergio Quesada	Administración
IMEDES Andalucía (Asistencia Técnica)	Actividades: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13
Técnico de senderos	Actividad: 7
Equipo diseño y edición de materiales	Actividad: 8
Operarios (2-3)	Actividad: 9





VIII. PRESUPUESTO

Financiación Fundación Biodiversidad	25.000 €
Financiación Ayuntamiento de Cárcheles	10.750 €
Presupuesto Total	35.750 €